

podrà interposar recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant del conseller de Cultura, Educació i Ciència en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació.

b) El recurs contenciós administratiu, haurà de plantejar-se davant de la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos, comptadors des de l'endemà de la seua publicació.

València, 16 de febrer de 2000.— El conseller de Cultura, Educació i Ciència: Manuel Tarancón Fandos.

RESOLUCIÓ de 16 de febrer de 2000 del conseller de Cultura, Educació i Ciència, per la qual es reconeix el Museu de l'Horta d'Almàssera com a Col·lecció Museogràfica Permanent. [2000/M1512]

Vista la documentació presentada per l'Ajuntament d'Almàssera sol·licitant el reconeixement del Museu de l'Horta d'Almàssera com a Col·lecció Museogràfica Permanent. Tenint en compte que l'esmentada Col·lecció Museogràfica Permanent reuneix tots els requisits establits en la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana, del Patrimoni Cultural Valencià i l'Ordre de 6 de febrer de 1991, de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència, per la qual se regula el reconeixement de museus i col·leccions museogràfiques permanents de la Comunitat Valenciana.

Vistos els informes favorables del Servei de Patrimoni Arqueològic, Etnològic i Històric i del Servei Jurídic i a proposta de la Direcció General de Promoció Cultural i Patrimoni Artístic, de 10 de febrer de 2000, resolc:

Primer

Reconéixer el Museu de l'Horta d'Almàssera com a Col·lecció Museogràfica Permanent als efectes establits en la Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana, del Patrimoni Cultural Valencià i l'Ordre de 6 de febrer de 1991 de la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència.

Segon

Publicar la present resolució en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Tercer

Segons el que disposa l'article 13 de l'esmentada ordre, la Conselleria de Cultura, Educació i Ciència podrà anul·lar el present reconeixement de la Col·lecció Museogràfica Permanent quan no s'acomplisca algun dels requisits que es demanen en l'Ordre.

Quart

Esta resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà ser recorreguda potestativament en reposició, o bé directament es podrà interposar recurs contenciós administratiu, en els terminis i davant dels òrgans que s'indiquen a continuació:

a) El recurs de reposició haurà d'interposar-se davant del conseller de Cultura, Educació i Ciència en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació.

b) El recurs contenciós administratiu, haurà de plantejar-se davant de la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos, comptadors des de l'endemà de la seua publicació.

València, 16 de febrer de 2000.— El conseller de Cultura, Educació i Ciència: Manuel Tarancón i Fandos.

podrá interponer recurso contencioso administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Cultura, Educación y Ciencia en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso administrativo, deberá plantearse ante la Sala de lo Contencioso administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana en el plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 16 de febrero de 2000.— El conseller de Cultura, Educación y Ciencia: Manuel Tarancón Fandos.

RESOLUCIÓN de 16 de febrero de 2000 del conseller de Cultura, Educación y Ciencia, por la que se reconoce el Museo de l'Horta de Almàssera como Colección Museogràfica Permanente. [2000/M1512]

Vista la documentación presentada por el Ayuntamiento de Almàssera solicitando el reconocimiento del Museu de l'Horta de Almàssera, como Colección Museogràfica Permanente. Teniendo en cuenta que la citada Colección Museogràfica Permanente reúne todos los requisitos establecidos en la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano y la Orden de 6 de febrero de 1991, de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia, por la que se regula el reconocimiento de museos y colecciones museogràficas permanentes de la Comunidad Valenciana.

Vistos los informes favorables del Servicio de Patrimonio Arqueológico, Etnológico e Histórico y del Servicio Jurídico y a propuesta de la Dirección General de Promoción Cultural y Patrimonio Artístico, de 10 de febrero de 2000, resuelvo:

Primero

Reconocer el Museo de l'Horta de Almàssera como Colección Museogràfica Permanente, a los efectos establecidos en la Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano y la Orden de 6 de febrero de 1991 de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia.

Segundo

Que se publique la presente resolución en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana*.

Tercero

Según lo dispuesto en el artículo 13 de la citada orden, la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia podrá anular el presente reconocimiento de Colección Museogràfica Permanente si se dejan de cumplir algunos de los requisitos exigidos en la orden.

Cuarto

Esta resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá ser recurrida potestativamente en reposición o bien directamente se podrá interponer recurso contencioso administrativo, en los plazos y ante los órganos que se indican a continuación:

a) El recurso de reposición deberá interponerse ante el conseller de Cultura, Educación y Ciencia en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente al de su publicación.

b) El recurso contencioso administrativo, deberá plantearse ante la Sala de lo Contencioso administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana en el plazo de dos meses, a contar desde el día siguiente al de su publicación.

Valencia, 16 de febrero de 2000.— El conseller de Cultura, Educación y Ciencia: Manuel Tarancón i Fandos.