## INVENTARIO SONIDO TEATRO WAGNER

#### MESA DE SONIDO ALTO PROFESIONAL MODELON LIVE 2404



- 24 canales/4 buses
- 18 entradas XLR con preamplificadores de micrófono DNATM
- Alimentación phantom conmutable
- Compresor dinámico (canales 1-8)
- Ecualizador de 3 bandas con barrido thomann de medios
- 4 envíos auxiliares
- Conmutación pre/post (envíos 1+2)
- Fader de 60mm con función PFL/AFL solo
- Conexión de audio USB con control de nivel
- 100 efectos DSP Alesis
- Salidas XLR
  balanceada y de
  6,3mm balanceada/no
  balanceada
- Ecualizador gráfico de 9 bandas para salidas principal y de monitorización
- Salida de auriculares con control de nivel independiente
- Dimensiones: 714 x 417 x 79mm
- Peso: 8,3Kg

Fecha puesta en funcionamiento: enero 2017

#### **MEGAFONÍA**

#### Micrófono de mano UHF



Marca: JTS

Modelo: IN-264TH/5

Rango de frecuencias: 506 -

542 MHz

Estabilidad de frecuencia: +-

0,005%

**Banda pasante: 50 – 16 000** 

MHz

Potencia de transmisión:

Conmutable 10 Mw / 50 Mw Cápsula de micrófono:

Dinámica/ cardioide

Alimentación: 2 x pila AA de

1,5 V

Tiempo de funcionamiento: >25 horas con pilas AA alcalinas de 3400mAh

Dimensiones: 50 diámetro x

250 mm.

Peso sin pilas: 350 g.

Fecha puesta en funcionamiento: enero 2017

• 4 unidades

#### Micros de puño JTS,



Con cable, modelo NX-7S, conexión canon e interruptor ON-OFF

• 2 unidades

#### Receptor UHF para micros de puño inalámbricos



Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

Marca: JTS

Modelo: IN-164R/5

Rango de frecuencias:

506 – 542 MHz

Banda pasante de audio:

40 – 18.000 Hz

THD: < 0,6 %

Rango dinámico: > 105

Db

Dimensiones sin antenas: 210 largo x 42 alto x 195

mm. Fondo

Peso: 525 g.

Alimentación: Mediante alimentador incluido 230

V~/50Hz

4 unidades

#### Emisor de petaca multifrecuencia PLL con tono piloto



Marca: JTS

Modelo: PT-920 BG/5

Gama de frecuencia radio: 518 – 542 MHz dividida en 64

canales

Gama de frecuencia audio: 40

-18 000 Hz

Estabilidad de frecuencia: +-

0,005%

Potencia de transmisión: 10

mW (EIRP)

Alimentación: 2 pilas tipo AA

de 1,5 V.

Medidas: 70 x 190 x 30 mm.

Peso: 130 g.

Conexión de micrófono: Jack

XLR mini 4 polos

Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

• 8 unidades

# Diademas para micro de petaca multifrecuencia



Marca: JTS Modelo: CM-804i o CM-825i

Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

• 8 unidades

# Micros de solapa



Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

• 8 unidades

# Receptor dual UHF multifrecuencia con dos unidades de recepción y técnica diversity



Marca: JTS

Modelo: US-903DC PRO Gama de frecuencia de radio: 790-814 MHz dividida en 64 canales

Gama de frecuencia de audio: 40-18 000 Hz

Alimentación: Unidad de alimentación conectada a 230 V / 50 Hz

Dimensiones sin antenas: ancho 420 x alto 50 x fondo 230 mm

Peso: 2,25 kg.

Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

• 4 unidades

## Micrófonos activos de mesa JTS



Modelo ST-850. Estos micros tienen que ser alimentados por phantom si se usan con cable, o pueden usarse como inalámbricos acoplándole a cada uno una petaca PT-920BG. No pueden usarse con pilas.

Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

• 4 unidades

## **Micro Shure**



Modelo SM48, para cable conexión canon (sin interruptor

• 1 unidades

## Micrófono dinámico unidireccional



Marca Phone Star, modelo FDM; 1070, de 600 ohmios, con interruptor y conexión a cable canon

• 1 unidades

## Micro dinámico



Sin marca, mod.7-0015, para cable conexión canon (con interruptor).

• 1 unidades

## Micros de ambiente



Beyerdinamic, mod. MCE86N.

• 2 unidades

## Micros de ambiente JTS



Modelo NX-9.

• 3 unidades

#### Micro de mesa Fonestar



Mod. RS162 con salida cable canon y base marca Beyerdinamic mod. SHM 203

• 1 unidades

## PIES DE MICRO



5 pies de jirafa.

2 pies rectos.

## Pies de micro grandes



Marca: BHM

Modelo: SMB-160/B

Altura regulable de 100 a 160

cm

Con adaptador 3/8" y 5/8"

Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

6 unidades

# Pies de micro pequeños



Marca: IMG Stage Line Modelo: MS-20/SW

Cantidad de la que dispone el

teatro: 3

Fecha de puesta en

funcionamiento: enero 2017

Fecha de puesta en funcionamiento: enero 2017

3 unidades

#### **ALTAVOCES**

#### DAS



Modelo. DS-115, de 350 w. RMS, empotrados en paredes laterales embocadura.



#### 2 unidades



2 en escenario para referencia sonido artistas, marca Stage Line PAB-110/SW, 220 w. 59-19.000 Hz, dimensiones 36x50x26 cm.

2 Unidades

# Monitores



Monitores 12" marca Cloud Night mod. C-Box 112 ABS de 200 w. RMS, impedancia 8 Oh,. Banda pasante 50Hz-20kHz, sensibilidad 96 db 1W/1m. Peso, 14 Kg.

2 Unidades



2 grandes con carro para cine

2 Unidades



Altavoz para cine sin carro

1 Unidad



Altavoces pequeños repartidos por toda la sala.

16 Unidades



2 altavoces marca JLB instalados en anfiteatro.

2 Unidades



1 pequeño para referencia sonido en escenario, situado en cabina, marca LEM mod. SPM/A, 100 w., serie 054N982367.

1 unidad

8 febrero 2017