

GOMAD!& MONSTER

THS

THE
HUMAN
SHOW
AGENCY

RIDER TÉCNICO GOMAD!&MONSTER

"DJS"

- Mesa (DJ-M 900 Nexus)
- Platos (3 CDJ 2000 Pioneer actualizados a la versión 4.3 o sup)
- 2 Cables XLR 5metros

"INSTRUMENTACION / BATERIA – GUITARRA - VOCAL"

* Llevamos: Snare, TOM1, TOM Base, Crash, Ride, Hit-Hat, Bombo, Roland TD-9 Snare&Kick

*Necesitamos:

- Mesa con entrada para 16 canales
 - 1 pie de guitarra
 - 1 sistema inalámbrico de guitarra
- 7 micrófonos para batería, a ser posible de pinzas.
(Si no hay 7 micrófonos de pinzas para batería, necesitaremos 7 micrófonos y 7 pies de micrófono)
- 3 micrófonos para vocalistas y sus respectivos pies de micrófono.
 - * Micrófonos: (Shure sm58 o similar)
- 2 Cables Jack mono a 2 salidas XLR y 2 cables Jack mono en "Y" a XLR
 - 2 Cables XLR (Macho/Hembra)

IMPRESINDIBLE

Técnico de sonido especializado durante la prueba de sonido y durante la actuación

"MONITORAJE"

- 4 monitores (x2 Djs / x1 Bateria / x1 Guitarra)

RIDER HOSPITALIDAD GOMAD!&MONSTER

- 2 Botellas de Jack Daniels/ Four Roses
 - 2 Botellas de Ron Brugal
- 2 Botellas de Champagne para público
 - Snacks/Sandwiches variados
 - 12 botellas de agua pequeñas
- CocaCola correspondiente para las 4 botellas
 - Hielos
- 6 Toallas limpias
- 10 RedBulls