

## ***SONIDO E ILUMINACION***

### **1-SONIDO**

8,00 Aero Das CA-28  
4,00 Aero Das CA-215A  
3,00 RA DAS Compact 18 Sub A SUB GRAVE  
1,00 Etapa Extreme XT 3400 PARA FRONT FILL  
1,00 Mesa Yamaha M7 CL 48 ch DIGITAL , ENVIO A MONITORES DESDE MESA EXTERIOR  
4,00 RA ARTEC-28 300W-FROT FILL  
1,00 POTENCIA EXTERIOR-30.000 W(SI LO QUE TENEIS ES SUFICIENTE PARA EL ESPACIO PUES OK)  
1,00 Manguera Multipar 32/4/2 50mts (X1)  
MICROFONOS Y SONORIZACION Y ACTORES CANTANTES  
MICROFONIA AMBIENTAL  
6,00 Micro Inalambrico DE DIADEMA Sennheiser O SIMILAR Evolution G2 - Maleta SERIE 5000  
VOCES PRINCIPALES  
RA DAS SML 12 A 600 W-MONITORES DE ESCENARIO  
2,00 RA DAS Compact 115 A 3 VIAS 1000 W SIDE FILL  
CONECTOR DE ORDENADOR  
1,00 Tecnico  
1,00 Auxiliar técnico

### **2-ILUMINACION**

8,00 Multipar 56 575W FRONTAL BLANCO  
12,00 Led par 3w black 40° CAMBIA COLOR  
4,00 Cabeza movil Spot 575W  
1,00 Maquina de Niebla  
1,00 PUENTE TRASERO DE 4,5 X 12 METROS  
2,00 Telon Leds (Star Sky Pro 6 x 4 mts)  
1,00 Mesa de Iluminación Hydra Scan o similar  
1,00 Tecnico  
1,00 Cañon de seguimiento 1200W  
1,00 Auxiliar técnico  
1.0 RETRO PROYECTOR O PROYECTOR  
1.0 PANTALLA DE VIDEO

Cd profesional pionner O SIMILAR

2.0 Pantalla a partir de 3 x 2,25 con tela de retroproyeccion o frontal si no hay espacio para la proyeccion trasera (para colgar en el puente trasero)

3.0 Proyector profesional de 4000 lumenes al menos

4.0 Mesa de video ediol V8

**EL ESPECTACULO TIENE HASTA 12 intérpretes**