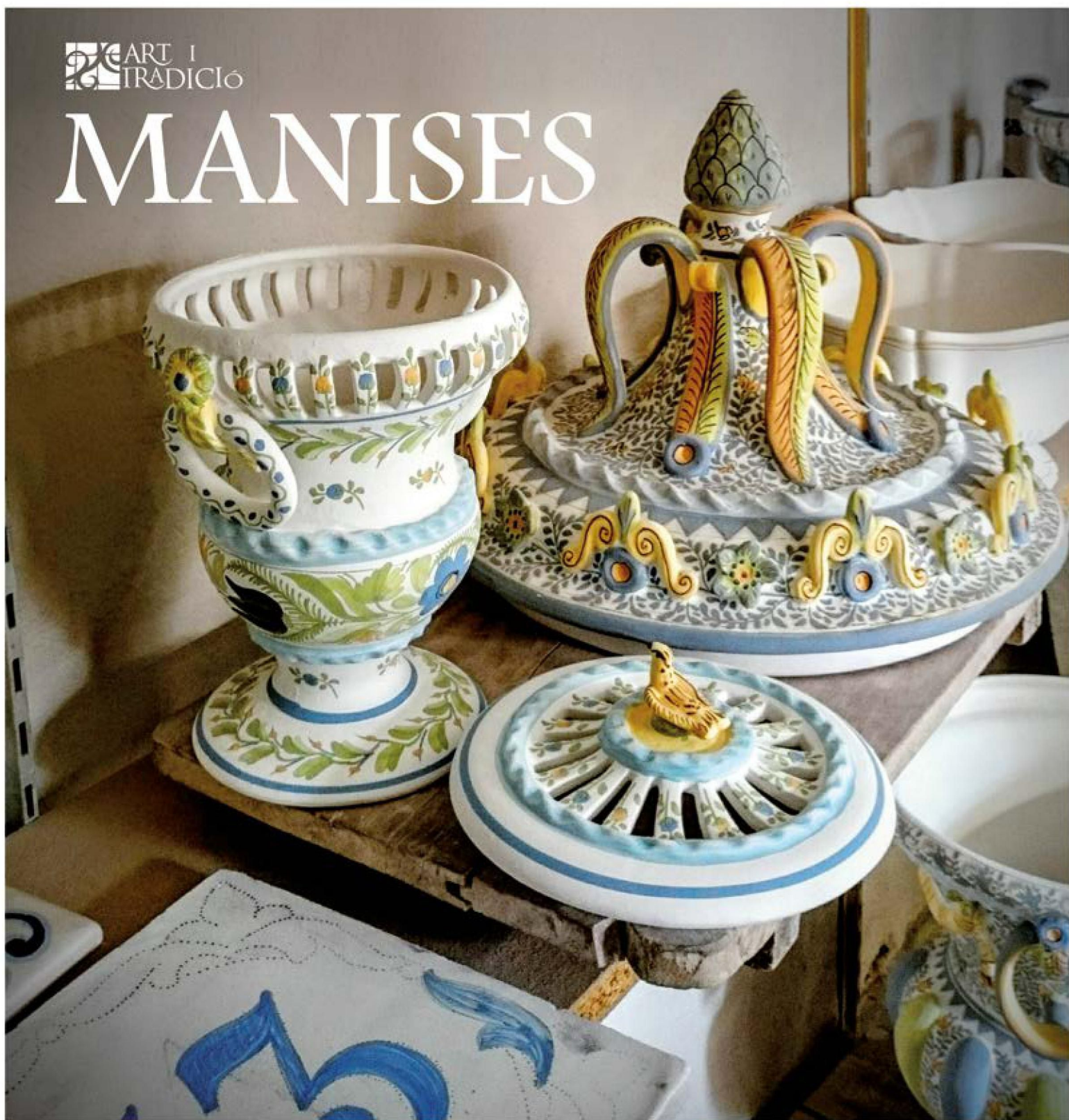


ART I
TRADICIÓ

MANISES





Ajuntament
de Manises

www.manises.es

REGIDORIA DE TURISME



Bienvenidos ciudadanos y visitantes,

En la guía que tenéis en vuestras manos encontraréis información muy interesante y útil para poder conocer nuestra ciudad.

Una ciudad viva, abierta, diversa, orgullosa de su historia y en continua transformación y lucha por un futuro mejor para todos y todas.

Desde estas líneas, quiero invitaros a pasear por nuestro río, a pasear por nuestras plazas y calles en busca de la huella, siempre presente de la cerámica; a visitar nuestros museos y edificios históricos más emblemáticos, y , también, a conocer nuestros vecinos y disfrutar de su amabilidad y hospitalidad.

Quiero dar las gracias a todas las personas, empresas e instituciones que han hecho posible la publicación de esta guía, con la cual esperamos que vuestra estancia en Manises sea lo más provechosa posible.

Bienvenidos a nuestra ciudad de arte y tradición, bienvenidos a vuestra casa.

Un cordial saludo para todos y todas,

Jesús Borràs i Sanchis
Alcalde de Manises

Dear citizens and visitors,

You hold in your hands the latest travel guide to the city of Manises, in which you will find useful tips and information for discovering our city.

A lively, open and diverse city, proud of its history constantly changing and striving for a better future for all.

I would like to take this opportunity to invite you to walk along our river, to wander our streets in search of the omnipresent traces of ceramics, to visit our most special historical museums and buildings, and, also, to meet our fellow citizens and enjoy their kindness and hospitality.

Finally, I would like to say a special thank you to all those people, companies and institutions who have made the publication of this guide possible, I hope that this tool will provide you with all the information you need about Manises.

Welcome to our city of art and tradition, we hope you feel at home.

Kind Regards,

Jesús Borràs i Sanchis
Mayor of Manises

Bienvenidos ciudadanos y visitantes,

En la guía que tenéis en vuestras manos encontraréis información muy interesante y útil para poder conocer nuestra ciudad.

Una ciudad viva, abierta, diversa, orgullosa de su historia y en continua transformación y lucha por un futuro mejor para todos y todas.

Desde estas líneas, quiero invitaros a pasear por nuestro río, a pasear por nuestras plazas y calles en busca de la huella, siempre presente de la cerámica; a visitar nuestros museos y edificios históricos más emblemáticos, y, también, a conocer nuestros vecinos y disfrutar de su amabilidad y hospitalidad.

Quiero dar las gracias a todas las personas, empresas e instituciones que han hecho posible la publicación de esta guía, con la cual esperamos que vuestra estancia en Manises sea lo más provechosa posible.

Bienvenidos a nuestra ciudad de arte y tradición, bienvenidos a vuestra casa.

Un cordial saludo para todos y todas,

Jesús Borràs i Sanchis
Alcalde de Manises

ORIGEN

Manises tiene su origen en la alquería islámica que el rey Jaime I entrega en 1238 a Artal de Luna después de la conquista de Valencia. Años después en 1304 pasa a formar parte del patrimonio familiar de Los Boil, quienes promovieron especialmente el desarrollo de la artesanía cerámica.

La actividad ceramista ha hecho que Manises fuese conocida internacionalmente durante más de 700 años.

De toda la actividad ceramista, destaca la loza dorada y azul de los s. XIV al XV, la azulejería y la loza policroma del s. XIX y la cerámica modernista del s. XX.

LOCALIZACIÓN

El municipio está situado dentro del área metropolitana de la ciudad de Valencia, a 8 km de la capital. Pertenece a la comarca de "l'Horta" limitando al norte con el río Turia, que lo separa del municipio de Paterna, por el este con Quart de Poblet y al oeste con Riba-roja de Túria.

COMUNICACIONES

AEROPUERTO. Cuenta con el Aeropuerto Internacional de Manises, en cuya terminal se encuentran diferentes compañías de alquiler de coches y servicio de taxi.

METRO Y AUTOBÚS. Las líneas 3, 5 y 9 de metro, y líneas regulares de autobús unen la ciudad y el Aeropuerto con la capital y poblaciones vecinas.

COCHE. Está unida al resto de la provincia por las carreteras A3, A7 y bypass V30.

ORIGIN

Modern Manises has its origins in a Muslim hamlet, which was the gift of King Jaime I to Artal de Luna after the conquest of Valencia in 1238.

However, not long afterwards, on December 3rd 1304, this land became part of the estate of the Boil, who particularly promoted ceramic crafts.

This activity has made Manises internationally famous for more than 700 years.

Of all its ceramics activities, Manises is particularly renowned for its golden and blue ceramics of the 14th and 15th centuries and the production of polychromatic earthenware and ceramic tiles during the 19th and for its 20th century modernist pottery.

LOCATION

The municipality is located within the metropolitan area of Valencia, 8 km away from the capital. It belongs to the country of "L'Horta", defined in the north by the Turia river, which separates it from the town of Paterna, and it is bordered to the east by the town of Quart de Poblet and to the west by Riba-roja de Túria.

COMMUNICATIONS

AIRPORT. Valencia International Airport is located in our town. In its Terminals, there are different car rental companies and a taxi service.

UNDERGROUND AND BUS. The underground lines 3, 5 and 9 and regular bus services connect the town and the airport with the capital and surrounding towns.

CAR. Manises is linked to the rest of the province by the A3 and A7 motorway and the V30 bypass.

ORIGEN

Manises té el seu origen en l'alquería islàmica que el rei Jaume I entrega en 1238 a Artal de Lluna després de la conquesta de València. Anys després en 1304 passa a formar part del patrimoni familiar dels Boil, els qui van promoure especialment el desenvolupament de l'artesanía ceràmica.

L'activitat ceramista ha fet que Manises fóra coneguda internacionalment durant més de 700 anys.

De tota l'activitat ceramista, destaca la pisa daurada i blava dels s. XIV al XV, la taulelleria i la pisa polí cromada del s. XIX i la ceràmica modernista del s. XX.

LOCALITZACIÓ

El municipi està situat dins de l'àrea metropolitana de la ciutat de València, a 8 km de la capital. Pertany a la comarca de l'Horta limitant al nord amb el riu Túria, que el separa del municipi de Paterna, per l'est amb Quart de Poblet i a l'oest amb Riba-roja de Túria.

COMUNICACIONS

AEROPORT. Compta amb l'Aeroport Internacional de Manises, en la terminal del qual es troben diferents companyies de lloguer de cotxes i servei de taxi.

METRO I AUTOBÚS. Amb les línies 3, 5 i 9 de metro, i línies regulars d'autobús, que unixen la ciutat i l'Aeroport amb la capital i poblacions veïnes.

COTXE. Està unida a la resta de la província per les carreteres A3, A7 i bypass V30.



SERVICIOS QUE OFRECE LA OFICINA:

- Información completa sobre nuestra ciudad: orientación sobre los lugares de interés para visitar, alojamiento, dónde comer, transportes, etc.
- Recorridos culturales para grupos en los que se da a conocer Manises. Estos recorridos se realizan con previa concertación.
- Información sobre la Comunidad Valenciana relativa a: alojamiento, rutas de interior, de litoral y programación cultural.
- Información turística sobre otras Comunidades Autónomas (previa concertación)
- Promoción del municipio y en concreto de la artesanía de nuestro municipio mediante la asistencia a ferias de carácter internacional, nacional o provincial. Así como participación en las diferentes actividades organizadas por la Diputación de Valencia y Turisme Valencia.
- Organización del "Mercat Medieval" y "Festa de la Ceràmica" que se celebran con carácter anual, donde se ofrece una variada muestra de artesanía de Manises y de la Comunidad Valenciana.
- Colaboración con diversas entidades para la promoción de la cerámica y, especialmente, con la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica (AeCC).
- Promoción de las diversas festividades locales.
- Difusión de las actividades culturales y festivas de nuestra localidad en webs especializadas y redes sociales.

Horario de atención al público:

Lunes: 9:30 a 14:00 h.
 Martes a viernes: 9:30 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h.
 Sábado: 10:00 a 13:00 h.

SERVEIS QUE OFERIX L'OFICINA:

- Informació completa sobre la nostra ciutat: orientació sobre els llocs d'interés per a visitar, allotjament, on menjar, transports, etc
- Recorreguts culturals per a grups en què es dona a conèixer Manises. Aquestos recorreguts es realitzen amb prèvia concertació.
- Informació sobre la Comunitat Valenciana relativa a: allotjament, rutes d'interior, de litoral i programació cultural.
- Informació turística sobre altres comunitats autònomes. (Prèvia concertació)
- Promoció del municipi i en concret de l'artesanía del nostre municipi per mitjà de l'assistència a fires de caràcter internacional, nacional o provincial. Així com participació en les diferents activitats organitzades per la Diputació de València i Turisme Valencia.
- Organització del Mercat Medieval i Festa de la Ceràmica que se celebren amb caràcter anual, on s'ofereix una variada mostra d'artesanía de Manises i de la Comunitat Valenciana.
- Col·laboració amb diverses entitats per a la promoció de la ceràmica i, especialment, amb l'Associació Espanyola de Ciutats de la Ceràmica (AeCC).
- Promoció de les diverses festivitats locals.
- Difusió de les activitats culturals i festives de la nostra localitat en webs especialitzades i xarxes socials.

Horari d'atenció al públic:

Dilluns: 9:30 a 14:00 h.
 Dimarts a divendres: 9:30 a 14:00 h i de 16:00 a 19:00 h.
 Dissabte: 10:00 a 13:00 h.

TOURIST INFO MANISES Concejalía de Turismo Regidoria de Turisme

Av. dels Tramvies, 15
 46940 Manises (Valencia)
 T. 961 525 609

www.manisesturismo.es
manises@touristinfo.net
turismo@manises.es

 Tourist Info Manises

 @TurismoManises

 @visitamanises

LUGARES DE INTERÉS

PLACES OF INTEREST



1 Avenida Blasco Ibáñez

En la cual encontramos el monumento dedicado a los artesanos ceramistas en particular a José Gimeno Martínez (1969). Los monolitos cerámicos con el proceso de elaboración de la cerámica y la vida y obras de Vicente Blasco Ibáñez. Cruz con incrustaciones cerámicas.

2 Antigua Escuela de Cerámica (1916-1925)

Construcción neoclásica que albergó la primera escuela de cerámica de Manises.

3 Fachada de la antigua fábrica de Francisco Valdecabres (1900-1910)

Una de las más importantes fábricas de Manises de la primera mitad del siglo XX.

4 Casa de la Cultura (1923)

Construcción neogótica (antiguo convento de las Carmelitas) rodeado del jardín "El Boscany" decorado con paneles cerámicos que representan escenas de juegos de niños. Alberga también la sala de exposiciones "Ceramista José Gimeno Martínez".

5 Iglesia Parroquial de San Juan Bautista (1734-1751)

La iglesia posee una cúpula completamente cubierta de tejas de reflejo dorado y está decorada en su interior de numerosas decoraciones en cerámica de estilo siglo XVIII.

6 Capilla de San Antonio (1370)

Construida sobre los cimientos de la capilla de la iglesia primitiva.

7 Museo de la Cerámica de Manises (M.C.M).

Museo instalado en el interior de una antigua casa señorial del siglo XVIII, donde se expone una colección completa de cerámicas de Manises del siglo XIV hasta nuestros días.

8 La Cerámica Valenciana de José Gimeno Martínez

Taller de principios del siglo XX con colección museográfica de sus piezas.

9 AVEC- Gremio

Sede de la Asociación Valenciana de Fabricantes de Cerámica, con sala de exposiciones, taller-escuela y tienda.

10 Edificio "El Arte" (1922)

Importante edificio que alberga el MUMAF (Colección Museográfica de la Fotografía - Carlos Sanchis) y la sala de exposiciones MUMAF. En su fachada encontramos dos estilos de cerámica diferenciados.

11 Fachada del Mercado Municipal "Els Filtres" (1974)

Fachada realizada enteramente en azulejos cerámicos que representan los usos y costumbres de los mercados del siglo XVIII.

12 Parque "Els Filtres"

La historia de la Comunidad Valenciana mostrada a través de murales cerámicos.

13 Acueducto "Els Arcs" (Bien de Interés cultural).

Bajo sus arcos podemos encontrar estalactitas. Se le atribuye un origen romano.



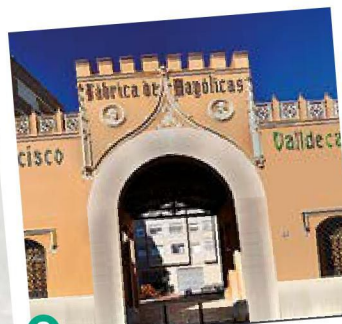
1

AVENIDA BLASCO IBÁÑEZ



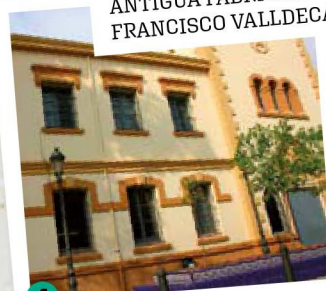
2

ANTIGUA ESCUELA DE CERÁMICA



3

ANTIGUA FÁBRICA DE FRANCISCO VALDECABRES



4

CASA DE CULTURA



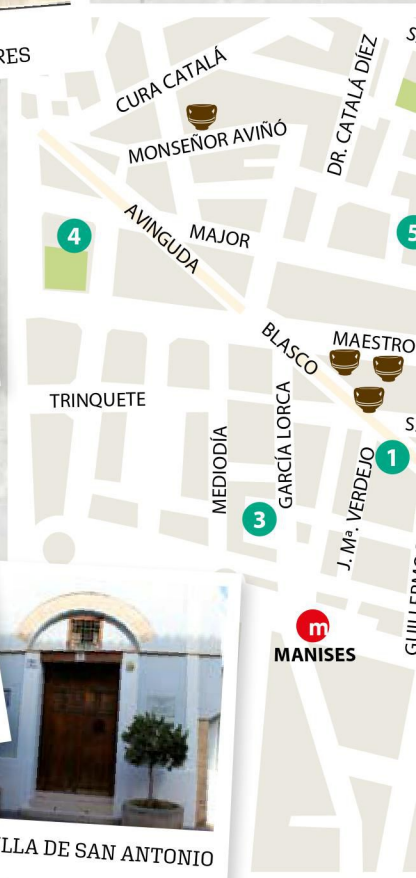
5

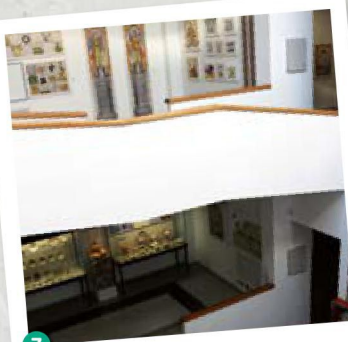
IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JUAN BAUTISTA



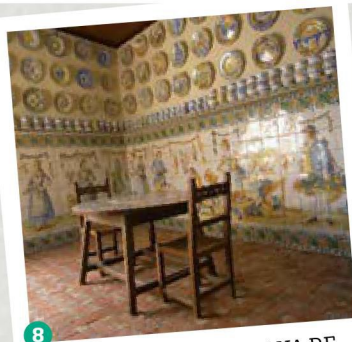
6

CAPILLA DE SAN ANTONIO

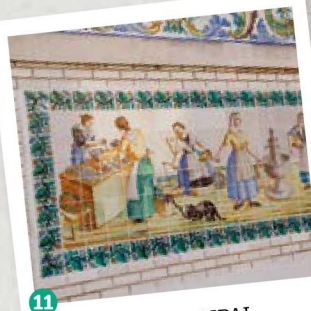




7 MUSEO DE LA CÉRAMICA DE MANISES



8 LA CÉRAMICA VALENCIANA DE JOSÉ GIMENO MARTINEZ



11 MERCADO MUNICIPAL



12 PARQUE ELS FILTRES



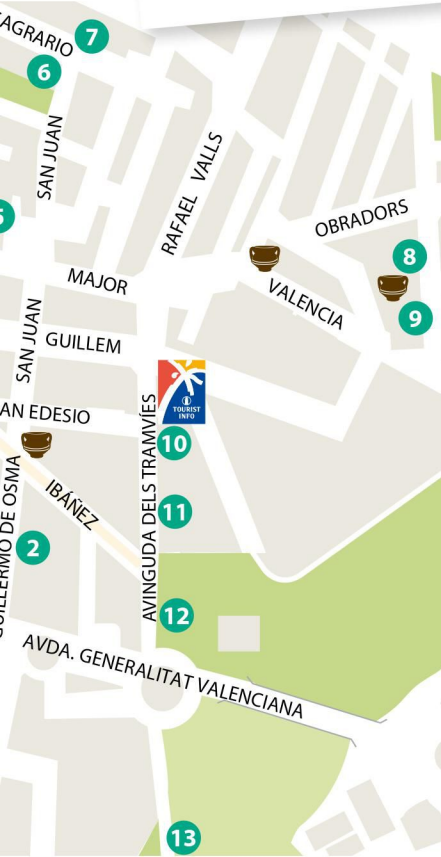
9 AVEC



10 EDIFICIO EL ARTE



13 ACUEDUCTO ELS ARCS



1 BLASCO IBÁÑEZ AVENUE

Here one can find: A monument devoted to Manises' potters and specially to Gimeno Martínez (1969). Ceramic murals, which describe the ceramics manufacturing process and the life and works of the famous Valencian writer, Vicente Blasco Ibáñez. Cross with ceramic encrustations.

2 THE OLD CERAMICS SCHOOL (1916-1925)

Neoclassical building. It hosted the first local ceramics school.

3 THE OLD FAÇADE OF THE FRANCISCO VALLDECABRES FACTORY (1900-1910)

One of the biggest pottery factories in the first half of the 20th century.

4 HOUSE OF CULTURE (1923)

Neo-Gothic building (former Carmelite Convent) surrounded by the garden 'The Boscany', decorated with ceramic panels. It hosts the exhibition Hall 'Potter José Gimeno Martínez'.

5 CHURCH OF ST. JOHN THE BAPTIST (1734-1751)

Stands out for its dome covered with lustre ware tiles. It has also a wide decoration of ceramics in the style of the 20th century.

6 THE CHAPEL OF SAINT ANTHONY (1370)

Built using the foundations of the chapel of an earlier church.

7 THE MANISES MUSEUM OF CERAMICS (M.C.M.)

Located in an 18th century house. This museum houses an exhibition displaying ceramics produced in Manises from the 14th century up to the present.

8 LA CÉRAMICA VALENCIANA DE JOSÉ GIMENO MARTINEZ

(José Gimeno's Valencian Ceramics). Workshop from the beginning of the 20th century with a museographic collection of his pieces.

9 AVEC- GREMIO

Head office of the valencian association of ceramics, which houses an exhibition, workshop-school and a store.

10 THE 'EL ARTE' BUILDING (1922)

It stands out for the decoration on its façade, in two different styles. It houses the MUMAF (Museum collection of photography-Carlos Sanchis, 2011).

11 THE FAÇADE OF THE LOCAL MARKET 'ELS FILTRES' (1974)

With ceramic tiles representing customs and traditions related to the markets of the 18th century.

12 'ELS FILTRES' PARC

The history of the Region of Valencia by means of ceramic murals.

13 'ELS ARCS' AQUEDUCT

(Asset of cultural interest). Under its arches we can find stalactites. It is considered to have a Roman origin.

LLOCS D'INTERÉS LIEUX D'INTÉRÊT



1 Avinguda Blasco Ibáñez

Hi trobem el monument dedicat als artesans ceramistes, en particular a José Gimeno Martínez (1969). A més, al llarg de l'avinguda hi ha monòlits ceràmics sobre el procés d'elaboració de la ceràmica i la vida i les obres de Vicente Blasco Ibáñez. Creu amb incrustacions ceràmiques.

2 Antiga Escola de Ceràmica (1916-1925)

Construcció neoclàssica que va albergar la primera escola de ceràmica de Manises.

3 Façana de l'antiga fàbrica de Francisco Valdecabres (1900-1910)

Una de les més importants fàbriques de Manises de la primera meitat del segle XX.

4 Casa de la Cultura (1923)

Construcció neogòtica (antic convent de les Carmelites) envoltat del jardí "El Boscany", decorat amb panells ceràmics que representen escenes de jocs de xiquets. Alberga també la sala d'exposicions "Ceramista José Gimeno Martínez".

5 Església Parroquial de Sant Joan Baptista (1734-1751)

L'església té una cúpula completament coberta de teules de reflex daurat i està decorada en el seu interior de nombroses decoracions en ceràmica d'estil del segle XVIII.

6 Capella de Sant Antoni (1370)

Construïda sobre els fonaments de la capella de l'església primitiva.

7 Museu de la Ceràmica de Manises (MCM)

Museu instal·lat a l'interior d'una antiga casa senyorial del segle XVIII en què s'exposa una col·lecció completa de ceràmiques de Manises del segle XIV fins als nostres dies.

8 La Ceràmica Valenciana de José Gimeno Martínez

Taller centenari de ceràmica tradicional en funcionament amb col·lecció museogràfica de les seues peces.

9 AVEC-Gremi

Seu de l'Associació Valenciana de Fabricants de Ceràmica, amb sala d'exposicions, taller-escola i botiga.

10 Edifici "L'Art" (1922)

Important edifici que alberga el MUMAF (Col·lecció Museogràfica de la Fotografia – Carlos Sanchis) i la sala d'exposicions MUMAF. En la seua façana trobem dos estils de ceràmica diferenciats.

11 Façana del Mercat Municipal "Els Filtres" (1974)

Façana realitzada enterament en taulells ceràmics que representen els usos i els costums dels mercats del segle XVIII.

12 Parc "Els Filtres"

La història de la Comunitat Valenciana mostrada a través de murals ceràmics.

13 Aqüeducte "Els Arcs"

Bé d'Interés Cultural. Davall dels seus arcs podem trobar estalactites. Se li atribueix un origen romà.



1

AVENIDA BLASCO IBÁÑEZ



2

ANTIGUA ESCUELA DE CERÁMICA



3

ANTIGUA FÁBRICA DE FRANCISCO VALDECABRES



4

CASA DE CULTURA



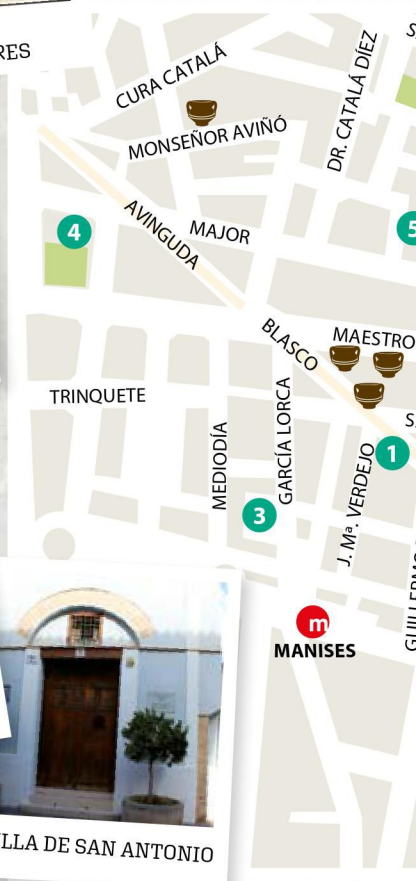
5

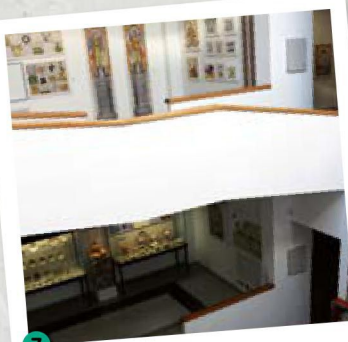
IGLESIA PARROQUIAL DE SAN JUAN BAUTISTA



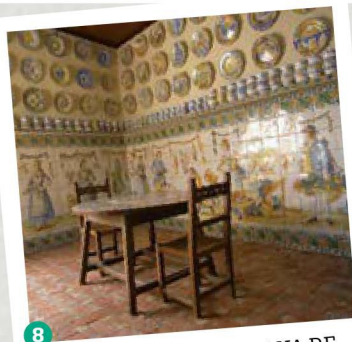
6

CAPILLA DE SAN ANTONIO

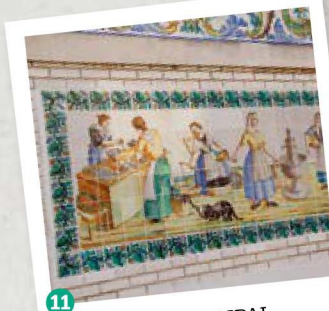




7 MUSEO DE LA CÉRAMICA DE MANISES



8 LA CÉRAMICA VALENCIANA DE JOSÉ GIMENO MARTÍNEZ



11 MERCADO MUNICIPAL



12 PARQUE ELS FILTRES



9 AVEC



10 EDIFICIO EL ARTE



13 ACUEDUCTO ELS ARCS



1 Avenida Blasco Ibáñez

Dans lequel nous trouvons le monument dédié aux artisans céramistes en particulier à José Gimeno Martínez (1969). Des monolithes en céramique avec le processus d'élaboration de la céramique et la vie et les oeuvres de Vicente Blasco Ibáñez. Croix avec des incrustations en céramique

2 Ancienne École de Céramique (1916-1925)

Bâtiment néoclassique qui abritait la première école de céramique de la commune de Manises.

3 Façade de l'ancienne usine de Francisco Valdecabres (1900-1910)

Une des plus importantes usines de Manises au début du XXe siècle.

4 Maison de la Culture (1923)

Bâtiment néogothique (ancien couvent des Carmélites) est entouré du jardin "El Boscany" décoré avec de panneaux céramiques muraux représentant des scènes de jeux d'enfants. Il abrite aussi la salle d'expositions «Ceramista José Gimeno Martínez».

5 Église Paroissiale de Saint Jean Baptiste (1734-1751)

L'église présente un dôme remarquable par sa toiture en tuiles aux reflets dorés ainsi que de nombreuses décorations en céramique de style XVIIIe.

6 Chapelle Saint Antoine (1370)

Construite sur les fondations de la chapelle de la première église.

7 Musée de la Céramique de Manises (M.C.M).

Musée installé dans une ancienne demeure du XVIIIe siècle: une collection complète de céramiques de Manises du XIVE siècle à nos jours y est exposée.

8 La Céramique Valencienne de José Gimeno Martínez

Centenaire atelier d'usine traditionnel en fonctionnement avec collection museographique de ses pièces.

9 AVEC- Gremio

Siège social de l'Association Valencienne de fabricants de céramique, avec salle d'exposition, atelier-école et magasin.

10 Immeuble "El Arte" (1922)

Cet immeuble remarquable abrite le MUMAF (Collection Muséographique de la Photographie – Carlos Sanchis) et la Sale d'expositions MUMAF . Sa façade met en valeur deux styles de céramique bien différentes.

11 Façade du Marché Municipal "Els Filtres" (1974)

Cette façade est entièrement réalisée en carreaux de céramique représentant les us et coutumes des marchés du XVIIIe siècle.

12 Parc "Els Filtres"

L'histoire de la région de Valence au moyen de peintures murales en céramique.

13 Aqueduc "Els Arcs"

(Bien d'intérêt culturel). Sous ses arches ont peut trouver des stalactites. On lui attribue une origine romaine.

MUSEU DE CERÀMICA DE MANISES

Sagrari, 22
46940 Manises
96 152 10 44
museo@manises.es
www.manises-museo.org

Horari:

De dimarts a dissabte de 10 h a
13.30 h i de 16 h a 19 h
Diumenges i festius d'11 h a 14 h.
Tancat tots els dilluns i els dies 1
de gener, 1 de maig, 19 de juliol i
24, 25 i 31 de desembre.

Entrada gratuïta.

Les visites en grup han de reser-
var-se amb antelació.

 El Museu de Ceràmica de Manises (MCM) va ser fundat l'any 1967 per exposar els objectes d'art i ceràmica llegats a l'Ajuntament per José Casanova Dalfó i Pilar Sanchis Causa. Està instal·lat en la casa senyorial del segle XVIII que aquest matrimoni tenia com a residència d'esbargiment al nostre poble, inclosa també en el llegat. Amb els anys, la col·lecció inicial va créixer i es va especialitzar principalment amb peces recuperades en excavacions, donacions, dipòsits i compres. A més, des de 1972 els fons augmenten regularment per la celebració del Concurs Nacional de Ceràmica de Manises, que, actualment s'ha convertit en una biennial d'abast internacional. El resultat és un patrimoni ceràmic de més de 5.500 peces, produïdes principalment a Manises, amb una cronologia que comprén des del segle XIV fins al XX, així com ceràmica contemporània de creació. L'exposició d'una selecció d'aquesta col·lecció és el que trobarà el visitant al llarg del seu recorregut pel Museu.

De manera cronològica, podrà conèixer i contemplar tots els períodes de la producció ceràmica manisera, entre els quals sobreixen les obres decorades en blau i daurat d'època baixmedieval, les peces amb motius en blau o blau i morat i de reflex metàl·lic dels segles XVII i XVIII i, per últim, els objectes d'ús domèstic, la taulelleria i les porcellanes produïdes durant l'auge de la indústria del municipi als segles XIX i XX. Cal destacar també el vestíbul del Museu, on se situa un sòcol





de taulells realitzat en 1967 pel taller de José Gimeno Martínez i que reproduïx els revestiments de les cuines valencianes del segle XVIII. A més, el Museu alberga, per la seua importància i influència en la ceràmica local, mostres de produccions no exclusivament manises: taulelleria policroma procedent de fàbriques de la ciutat de València, peces confeccionades a l'Alcora i, dins de l'apartat de ceràmica d'art, obres dels artistes Alfons Blat i Arcadi Blasco i una representació dels treballs premiats en la Biennial Internacional de Ceràmica de Manises. Així mateix, com a inici i per a una major comprensió de la visita, la sala de tecnologia ofereix, mitjançant eines i fotografies, una explicació dels processos i les tècniques de la fabricació de ceràmica en Manises.

Les instal·lacions i l'exposició actuals són fruit de l'ampliació i del nou pla museogràfic inaugurats l'any 1989. Els darrers anys, l'MCM tracta d'adaptar-se a les noves funcions dels museus i a les recents necessitats del públic, i centra els seus esforços a oferir una major contextualització i una interpretació més actual de la col·lecció per aconseguir la seua comprensió d'una manera més amena i eficaç. En aquest sentit, el Museu organitza activitats que intenten implicar a la comunitat i treballa a llarg termini en una nova ampliació que permetrà reestructurar les obres i el discurs expositiu en el nou espai disponible. En definitiva, l'MCM vol ser un museu modern, ben dotat i amb voluntat de servei a la societat actual i a les generacions futures.

Horario:

De martes a sábado de 10 h a 13.30 h y de 16 h a 19 h

Domingos y festivos de 11 h a 14 h

Cerrado todos los lunes y los días 1 de enero, 1 de mayo, 19 de julio y 24, 25 y 31 de diciembre

Entrada gratuita.

Las visitas en grupo deben reservarse con antelación.



De manera cronológica, podrá conocer y contemplar todos los períodos de la producción cerámica manisera, entre los cuales sobresalen las obras decoradas en azul y dorado de época bajomedieval, las piezas con motivos en azul o azul y morado y de reflejo metálico de los siglos XVII y XVIII y, por último, los objetos de uso doméstico, la azulejería y las porcelanas producidas durante el auge de la industria del municipio en los siglos XIX y XX. Destaca también el vestibulo del Museo, donde se sitúa un zócalo de azulejos realizado en 1967 por el taller de José Gimeno Martínez y que reproduce los revestimientos de las cocinas valencianas del siglo XVIII. Además, el Museo alberga, por su importancia e influencia en la cerámica local, muestras de producciones no exclusivamente maniseras: azulejería policroma procedente de fábricas de la ciudad de Valencia, piezas confeccionadas en Alcora y, dentro del apartado de cerámica de arte, obras de los artistas Alfons Blat y Arcadi Blasco y una representación de los trabajos premiados en la Bienal Internacional de Cerámica de Manises. Asimismo, como inicio y para una mayor comprensión de la visita, la sala de tecnología ofrece, mediante herramientas y fotografías, una explicación de los procesos y las técnicas de la fabricación de cerámica en Manises.



El Museo de Cerámica de Manises (MCM) se fundó el año 1967 para exponer los objetos de arte y cerámica legados al Ayuntamiento por José Casanova Dalfó y Pilar Sanchis Causa. Está instalado en la casa señorial del siglo XVIII que este matrimonio tenía como residencia de recreo en nuestro pueblo, incluida también en el legado. Con los años, la colección inicial creció y se especializó, principalmente con piezas recuperadas en excavaciones, donaciones, depósitos y compras. Además, desde 1972 los fondos aumentan regularmente por la celebración del Concurso Nacional de Cerámica de Manises, que, actualmente, se ha convertido en una bienal de alcance internacional. El resultado es un patrimonio cerámico de más de 5.500 piezas, producidas principalmente en Manises, con una cronología que comprende desde el siglo XIV hasta el XX, así como cerámica contemporánea de creación. La exposición de una selección de esta colección es lo que encontrará el visitante a lo largo de su recorrido por el Museo.





Las instalaciones y la exposición actuales son fruto de la ampliación y del nuevo plan museográfico inaugurados el año 1989. Los últimos años, el MCM trata de adaptarse a las nuevas funciones de los museos y a las recientes necesidades del público, y centra sus esfuerzos en ofrecer una mayor contextualización y una interpretación más actual de la colección para conseguir su comprensión de una manera más amena y eficaz. En este sentido, el Museo organiza actividades que intentan implicar a la comunidad y trabaja a largo plazo en una nueva ampliación que permitirá reestructurar las obras y el discurso expositivo en el nuevo espacio disponible. En definitiva, el MCM quiere ser un museo moderno, bien dotado y con voluntad de servicio a la sociedad actual y a las generaciones futuras.



MUMAF

Colección Museográfica
de Fotografía de Manises
"Carlos Sanchis"

Avinguda dels Tramvies, 15
96 152 56 09

mumaf@manises.es

www.manises.es

 MumafManises



Horario / Horari:

Lunes / Dilluns: 9:30 -14 h. De martes a viernes / De dimarts a divendres: 9:30 a 14 h. y/l 16 a 19 h. Sábado / Dissabte: 10 a 13 h. Domingo y festivos cerrado / Diumenge i festius tancat.

Visitas guiadas para grupos previa reserva.

Les visites en grup han de reservar-se amb antelació.



L'EDIFICI

El MUMAF-Colecció Museogràfica de Fotografia de Manises "Carlos Sanchis" està situada a l'edifici L'Art. Va ser construïda per Juan Bautista Huerta Aviñó, virtuós ceramista del reflex metàl·lic. En el revestiment d'aquest edifici, va aprofitar les possibilitats decoratives dels taulells, pintats en daurat i en blau de cobalt sobre fons blanc, per donar-li singularitat a aquesta façana i servir també com a reclam publicitari dels productes que fabricava.

ORIGEN DE LA COL·LECCIÓ

L'origen del MUMAF-Colecció Museogràfica de Fotografia de Manises "Carlos Sanchis" es troba en la donació que el senyor Carlos Sanchis i la seva dona, la senyora Concepción García, van realitzar a l'Ajuntament de Manises l'any 2009. La donació, que suma un total de més de 2.000 peces i quasi 6.000 fotografies de variada tipologia, inclou la seua col·lecció de càmeres fotogràfiques, accessoris i material de laboratori.

En aquesta col·lecció es troben representades les càmeres més significatives i, entre totes, abasten un ampli marc cronològic. Des de les últimes dècades del segle XIX fins a l'arribada de la fotografia digital, destaquen per la seua vistositat un bon nombre de càmeres de fusta de gran format que s'exhibeixen en la part central de les instal·lacions.

LES CÀMERES

L'exposició està composta per 400 càmeres, a través de les quals es pot fer un recorregut històric per la fotografia analògica. Aquest comença per les grans càmeres de fusta i passa per les de manxa o bossa, que van marcar tota una època. La història ens porta a màquines més manejables com són les càmeres de calaix o amb dos objectius com les estereoscòpiques o les càmeres reflex d'objectius bessons (TLR). També hi ha un espai per a les màquines més modernes com les film 110 o les càmeres instantànies amb el seu innovador procés d'autorevelat. A més, hi ha també càmeres de joguet i de miniatura usades per a l'espionatge.

SALA D'EXPOSICIONS TEMPORALS

El MUMAF-Colecció Museogràfica de Fotografia de Manises "Carlos Sanchis" disposa, a més, d'una sala d'exposicions temporals dedicada principalment a exhibicions de produccions fotogràfiques.



EL EDIFICIO

El MUMAF-Colección Museográfica de Fotografía de Manises "Carlos Sanchis" está ubicado en el edificio "El Arte", construido por Juan Bautista Huerta Aviñó, virtuoso ceramista del reflejo metálico, quien utilizó en el revestimiento de este edificio las posibilidades decorativas de los azulejos, pintados en dorado y en azul de cobalto sobre fondo blanco, dándole singularidad a esta fachada, que servía también como reclamo publicitario de los productos que fabricaba.

ORIGEN DE LA COLECCIÓN

El origen del MUMAF-Colección Museográfica de Fotografía de Manises "Carlos Sanchis", se encuentra en la donación que D. Carlos Sanchis y su esposa Dña. Concepción García realizaron al Ayuntamiento de Manises, en el año 2009, de su colección de cámaras fotográficas, accesorios y material de laboratorio, que suman un total de más de 2.000 piezas y casi 6.000 fotografías de variada tipología.

En esta colección se encuentran representadas las cámaras más significativas y, entre todas, abarcan un amplio marco cronológico desde las últimas décadas del siglo XIX hasta la llegada de

la fotografía digital, destacando por su vistositad un buen número de cámaras de madera de gran formato que se exhiben en la parte central de las instalaciones.

LAS CÁMERAS

La exposición está compuesta por 400 cámaras a través de las cuales se puede hacer un recorrido histórico por la fotografía analógica. Este comienza por las grandes cámaras de madera pasando por las de fuelle o bolsa que marcaron toda una época. La historia nos lleva a máquinas más manejables como son las de cajón o a las cámaras con dos objetivos como las estereoscópicas o las cámaras réflex de objetivos gemelos (TLR). También hay un espacio para las máquinas más modernas como las film 110 o las cámaras instantáneas con su innovador proceso de autorevelado. Sin olvidarnos de las cámaras de juguete y de miniatura usadas para el espionaje.

SALA DE EXPOSICIONES TEMPORALES

El MUMAF-Colección Museográfica de Fotografía de Manises "Carlos Sanchis" dispone además de una sala de exposiciones temporales dedicada principalmente a exhibiciones de producciones fotográficas.

TALLERES PARA VISITAR O PARTICIPAR

Reservas a través | 961 525 609
de **Tourist Info Manises** | manises@touristinfo.net



ASOCIACIÓN VALENCIANA DE CERÁMICA AVEC-GREMIO

Valencia, 29
961 545 150
www.avec.com



LA CERÁMICA VALENCIANA SUCESORES DE JOSÉ GIMENO MARTÍNEZ

Huerto, 1
961 545 913
www.fabricagimeno.com
www.lcvgimeno.es



CERÁMICA ARTESANAL CREATIVA- DOMANISES

Ceramista Gimeno, 4
626 147 272
www.domanises.com



ARTURO MORA - LA CERÁMICA DE REFLEJO METÁLICO DE MANISES

Maestro Serrano, 1 Bis
636 888 093
www.reflejometalico.com



CERÁMICAS PALANCA

Cementerio, 24
961 546 999
www.ceramicaspalanca.com



TALLER DE CERÁMICA ARTESANAL DE PEPE ROYO

Torrente, 9
608 982 178
www.facebook.com/ceramiquespeperoyo



ENCISAR-TE

Valencia, 29
616 611 399
www.encisarte.es

TIENDAS DE CERÁMICA ARTESANOS/AS



CERÁMICAS GALES

Av. Blasco Ibáñez, 26
961 540 087
galesman@gmail.com



LA BOTIGA DE GEMA

Masía de la Cova, 19 bajo
655 944 437
ge-monas@hotmail.com



PORCELANAS MERCEDES

Del Ángel, 9-2
961 546 072 / 627 536 244
info@porcelanasmercedes.com
www.porcelanasmercedes.com



CERÁMICAS TÍPICAS A. BOTET

Maestro Guillem, 29
680 361 079
abotetverdu@gmail.com



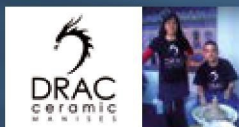
LA CERÁMICA VALENCIANA DE JOSÉ GIMENO

Huerto, 1
961 545 913
info@lcvgimeno.es
www.lcvgimeno.es
www.fabricagimeno.com



TERESA LAHUERTA

Maestro Guillem, 25
961 524 961
ceramica@teresalahuerta.es
www.teresalahuerta.es



DRAC CERAMIC

Torrente, 6
654 360 627 / 658 605 312
www.facebook/dracceramicmanises



TIENDA-EXPOSICIÓN AVEC-GREMIO

Valencia, 29
961 545 150
promocion@avec.com
www.avec.com



JUAN COLÓN BUENDÍA

Moseñor Aviñó, 16
643 456 032
juancolon68@hotmail.com



LEOPOLDO MORA, S.L.

Av. Blasco Ibáñez, 14
961 546 942
pedidos@muralescercamicos.com
http://muralescercamicos.com

FESTES



GENER

DIA 17: FESTES DE SANT ANTONI ABAD



MARÇ

DEL 15 AL 19: FALLES



MAIG

ELS MAIGS (totes les nits de dissabtes del mes)



GENER

DIA 5: CAVALCADA DELS REIS MAGS



ABRIL

SANT VICENT FERRER
COMBREGAR DELS IMPEDITS



MAIG

EXALTACIÓ DE LA CREU



FEBRER

DIA 2: FESTA DE LA CANDELÀRIA



ABRIL

SETMANA SANTA



JUNY

CORPUS CHRISTI

JUNY

SANT JOAN



DECLARADES FESTA
D'INTERÉS TURÍSTIC AUTONÒMIC
DE LA COMUNITAT VALENCIANA
FESTA DE LA CERÀMICA
CAVALCADA DE LA CERÀMICA

JULIOL
CAP DE SETMANA ANTERIOR
AL 18 DE JULIOL: FESTA DE LA CERÀMICA



JULIOL
DEL 16 AL 19 SANTES JUSTA I RUFINA



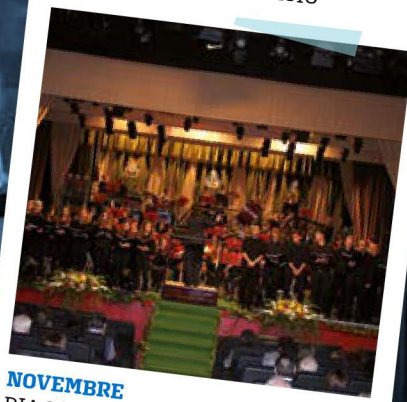
JULIOL
PRIMER CAP DE SETMANA DE JULIOL
MOROS I CRISTIANS



JULIOL
DIA 18: CAVALCADA DE LA CERÀMICA



AGOST
DIA 14: LA TRASLACIÓ



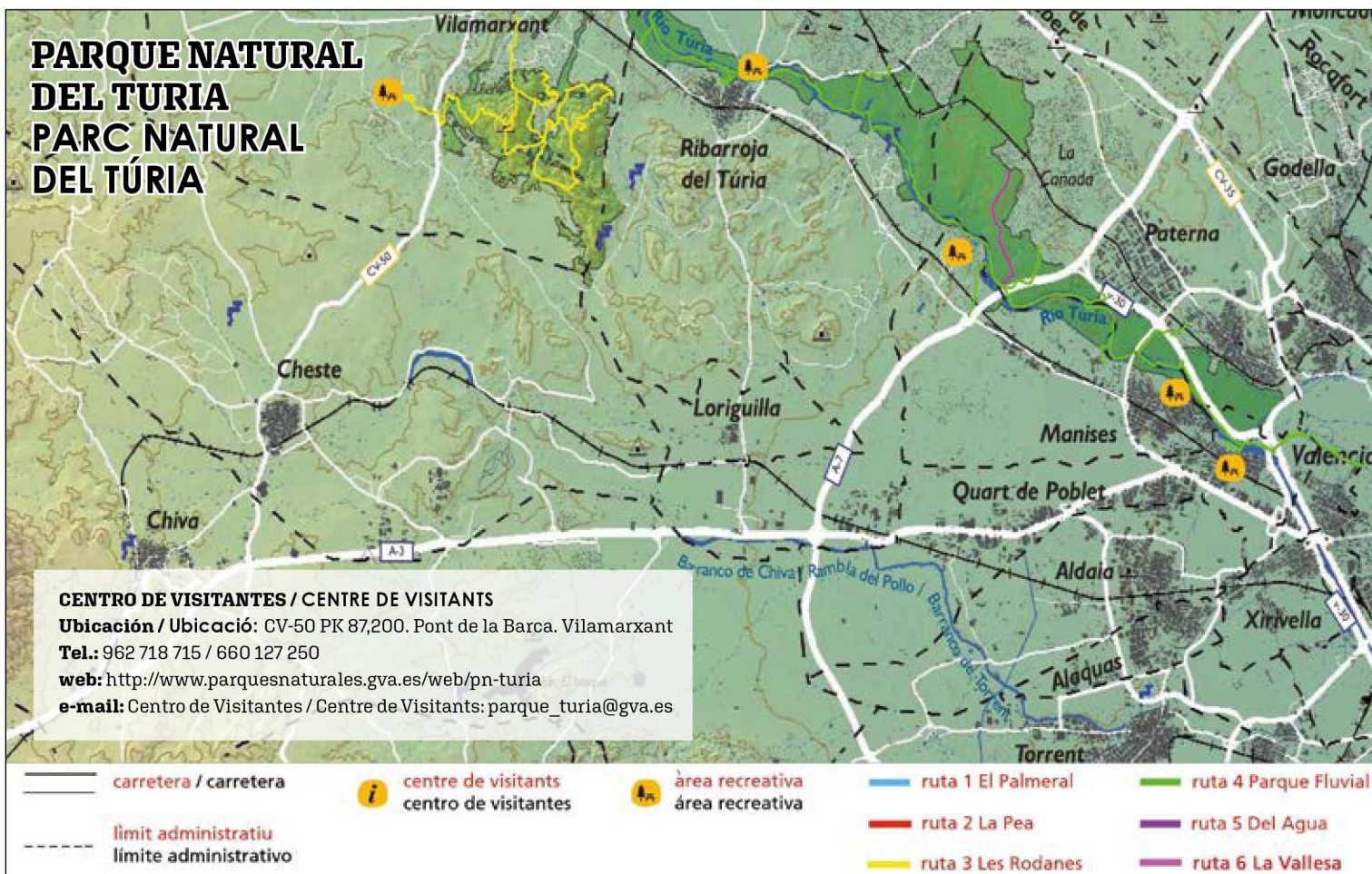
NOVEMBRE
DIA 24: SANTA CECÍLIA



DESEMBRE
DIA 8: INMACULADA CONCEPCIÓ

OCTUBRE
MERCAT MEDIEVAL

PARQUE NATURAL DEL TURIA PARC NATURAL DEL TÚRIA



CENTRO DE VISITANTES / CENTRE DE VISITANTS

Ubicación / Ubicació: CV-50 PK 87,200. Pont de la Barca. Vilamarxant

Tel.: 962 718 715 / 660 127 250

web: <http://www.parquesnaturales.gva.es/web/pn-turia>

e-mail: Centro de Visitantes / Centre de Visitants: parque_turia@gva.es



El PN del Turia, declarado el 13 de abril de 2007, se encuentra incluido en la llanura del río Turia. Con una superficie de 4.692 hectáreas se extiende por las comarcas de L'Horta, El Camp de Túria y Los Serranos representando un claro ejemplo del escaso y valioso bosque ripícola mediterráneo asociado al río Turia.

Además la existencia de pinares de pino carrasco y matorral mediterráneo, junto con una buena representación de la Huerta Valenciana, le confieren un alto valor por su riqueza en términos de biodiversidad y valores tradicionales. Su declaración asegura la conservación de todos estos valores en una zona altamente poblada e industrializada como es el área metropolitana de Valencia.

Actualmente se puede recorrer el Parque a través de sus rutas interpretativas, las cuales permiten conocer al visitante los valores más importantes y representativos del patrimonio cultural y natural de área protegida.

Las rutas que recorren el Parque son: **Ruta azul del Palmeral** (Pedralba) tiene una longitud de 12 km. **Ruta roja de la Pea** (Pedralba y Vilamarxant) tiene una longitud de 13 km. **Ruta amarilla de Les Rodanes** (Vilamarxant) tiene una longitud de 13 km. **Ruta verde del Parque Fluvial** (Vilamarxant, Ribarroja de Túria, Manises, Quart de Poblet, Mislata, Valencia) tiene una longitud de 26 km. **Ruta violeta del Agua** (Vilamarxant) tiene una longitud de 9,5 km. **Ruta rosa de la Vallesa** con 4 km de longitud.

En la página web del PN del Turia, es posible descargar información sobre las rutas del Parque Natural, además del recorrido en formato GPX para GPS y también en formato KML.

El PN del Túria, declarat el 13 d'abril de 2007, es troba inclòs en la plana del riu Túria. Amb una superfície de 4.692 hectàrees s'estén per les comarcas de L'Horta, El Camp de Túria i Els Serrans representant un clar exemple de l'escàs i valuós bosc ripícola mediterrani associat al riu Túria.

A més, l'existència de pinedes de pi carrasc i matoll mediterrani, juntament amb una bona representació de l'Horta Valenciana, li confereixen un alt valor per la seua riquesa en termes de biodiversitat i valors tradicionals. La seua declaració assegura la conservació de tots aquests valors en una zona altament poblada i industrialitzada com és l'àrea metropolitana de València.

Actualment es pot recórrer el Parc a través de les seues rutes interpretatives, les quals permeten conèixer al visitant els valors més importants i representatius del patrimoni cultural i natural d'aquesta àrea protegida.

Les rutes que recorren el Parc són: **Ruta blava del Palmeral** (Pedralba) té una longitud de 12 km. **Ruta roja de la Pea** (Pedralba i Vilamarxant) té una longitud de 13 km. **Ruta groga de Les Rodanes** (Vilamarxant) té una longitud de 13 km. **Ruta verda del Parc Fluvial** (Vilamarxant, Ribarroja de Túria, Manises, Quart de Poblet, Mislata, València) té una longitud de 26 km. **Ruta violeta de l'Aigua** (Vilamarxant) té una longitud de 9,5 km. **Ruta rosa de La Vallesa** amb 4 km de longitud.

En la pàgina web del PN del Túria, és possible descarregar informació de les rutes del Parc Natural, a més del recorregut en format GPX per a GPS i també en format KML.

Publicidad

TRYP AZAFATA

p30

ALOJAMIENTOS

- H**** TRYP VALENCIA AZAFATA**
Autopista Aeropuerto, 15. T. 961 546 100
www.melia.com
- H* IBIS BUDGET VALENCIA AEROPUERTO**
Camp de l'Olivereta, s/n. T. 961 526 063
www.accor.com
- H* MANISES**
Av. Generalitat Valenciana, 22. T. 961 548 950
- H* TRAVELODGE VALENCIA AEROPUERTO**
Las Rosas, 31. T. 961 530 630
www.travelodge.es
- P AVENIDA.**
Av. Blasco Ibáñez, 21. T. 961 545 017

EXPERIENCIAS TURÍSTICAS

- REAL AERoclub VALENCIA**
C/ Catarroja, 1 – oficina 204 [Pol. Ind. Aeropuerto]. 46940 Manises
T. 961 523 192
info@realaeroclubvalencia.es · www.realaeroclubvalencia.es
- REAL CLUB DE GOLF MANISES**
C/ Maestrat, 1. 46940 Manises
T. 961 544 069
info@clubgolfmanises.es · www.clubgolfmanises.es
- VALENCIA ADVENTURE**
C/Camí de les Ànimes, 2. 46190 Riba-roja de Túria
T. 687 612 022 / 692 032 785
reservas@valenciadventure.com · valenciadventure.com

AGENCIAS DE VIAJES

- MUNDO TRAVEL.** Valencia, 45. T. 961 522 947
www.mundotravel.es
- PERFIL TURÍSTICO.** Masía de la Cova, 36, 11ª. T. 601 083 231
www.perfilturistico.com
- VIAJES ECUADOR.** Masía de la Cova, 46. T. 961 521 991
www.viajesecuador.com
- VIAJES EL CORTE INGLÉS.** Masía de la Cova, 28. T. 961 526 620
www.viajeselcorteingles.es
- ZAFIRO TOURS.** Ribarroja, 52. T. 961 070 248 / 692 857 762
www.manises.zafiro.com

PARKINGS

- APARCAMIENTO LAVACOLLA.** Av. dels Arcs, 22. T. 961 521 910
www.lavacolla.com
- KINGPARKINGVALENCIA.** Germanias, 9. T. 697 972 202
www.kingparkingvalencia.com
- KHAN LOW COST PARKING.** Burjassot, 11. T. 961 524 657
www.khanlowcostparking.com
- LOW COST PARKING.COM.** Cementerio, 19. T. 960 650 578
www.lowcostparking.es
- OLIVERAL PARKING.** Maestro Rodrigo, 1. T. 647 871 103 / 647 754 833
www.oliveralparking.com
- VICTORIA PARKING COCHES.** Maestrat, 17. T. 965 830 254
www.victoria-parking.com
- VIPARKING VALENCIA/ TRUPAMA .** Rosas, 33. T. 960 644 676
www.viparkingvalencia.es



BARES Y RESTAURANTES

Zona Casco Antiguo

- BAR ALL I PEBRE.** Ribarroja, 1 Bj. T. 673 549 386
- BAR RTE.LA ESMERALDA.** Av. dels Tramvies, 4. T. 961 548 754
- CAFÉ SANT JOAN.** Major, 20. T. 605 935 096
- CAFETERÍA BOU DESCUBRE SENSACIONES.** Eras, 2. T. 963 141 895
- CAFETERÍA ENTRE HORES.** Major, 78. T. 961 092 573
- CAFETERÍA HELADERÍA LA PICCOLA.** Major, 63. T. 961 544 733
- CAFETERIA MAGDA.** Av. Blasco Ibáñez, 27. T. 646 532 538
- CAFETERÍA OBRADORS.** Valencia, 1. T. 667 410 964
- CASA GUILLERMO.** Valencia, 34. T. 960 031 406
- CASA MENDO.** García Lorca, 11. T. 960 067 093
- CERVECERÍA CRUZ DEL ESTE.** Av. Blasco Ibáñez, 2. T. 698 753 375
- CERVECERÍA EL TRANVIA.** Av. Blasco Ibáñez, 10. T. 659 453 019
- EL RACO MANISER.** Obispo Soler, 2. T. 605 802 455
- PASTISSIPA.** Av. Blasco Ibáñez, 19. T. 644 619 207
- REST. ASIÁTICO MINDU.** Maestro Guillem, 5. T. 961 523 439