

MUSIQUARÍ

Festival Internacional de Música de Quart de Poblet

IV EDICIÓ

DEL 18 AL 23 DE JUNY DE 2024

elles canten



ZMZ-000-ZMZ



Organitza:
MusiQuarí
Direcció artística:
plardemavida

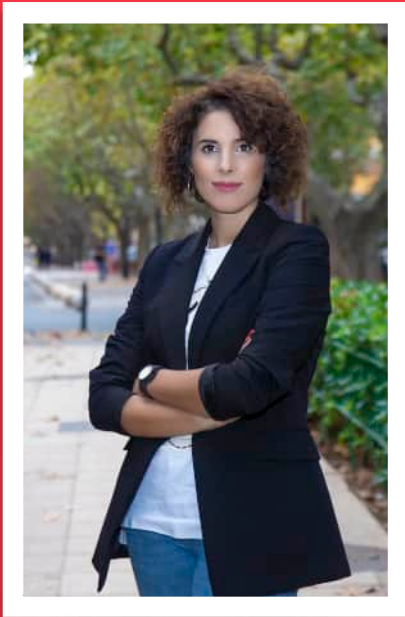
Quart de Poblet continua sent un epicentre musical a la Comunitat Valenciana, amb una sòlida trajectòria en el suport a aquesta expressió artística i com a bressol de talentosos artistes i bandes musicals. La música és una part integral de la vida quotidiana en aquesta localitat, on tant joves com persones majors gaudeixen, aprenen i participen activament en ella, enriquint la nostra cultura i qualitat de vida.

A partir d'aquesta tradició, sorgeix el MUSIQUART Festival Internacional de Música de Quart de Poblet, amb l'objectiu de posicionar a la localitat com un referent cultural nacional i internacional. Els festivals musicals són cada vegada més populars, atraient professionals del sector i dinamitzant el territori.

MUSIQUART emergeix reflectint l'esperit musical de la comunitat. Aquesta quarta edició busca consolidar l'esdeveniment, amb un enfocament inclusiu que aposta per la igualtat de gènere. Cinc dels sis concerts presentaran propostes liderades per dones en l'àmbit compositiu, poètic i interpretatiu.

El festival inclou concerts de grups professionals de alt nivell i masterclass impartides per professorat reconegut. Els concerts es presentaran de manera didàctica en valencià, amb explicacions sobre les obres, poemes i cites per a millorar la comprensió i gaudi del públic.

SALUDA



“La veu humana és el més bell instrument, però és el més difícil de tocar”, aquesta cita del gran compositor alemany Richard Strauss defineix a la perfecció la **4a Edició del festival MUSIQUART**, el festival internacional de música de Quart de Poblet, que va arribar fa 3 anys amb la pandèmia per a quedar-se amb nosaltres de manera permanent.

En aquesta ocasió, la veu és el fil conductor d'una programació amb una destacada presència femenina, tant d'intèrprets i formacions musicals com de compositores, posant de manifest el que és un dels principis motors del nostre municipi i del nostre teixit associatiu local: la igualtat i la diversitat.

I en honor a aquesta diversitat, el festival d'enguany continua col·laborant amb altres entitats locals, musicals o no, conformant un cartell d'activitats que se supera any rere any, i que ens demostra la qualitat professional, artística i humana dels organitzadors i organitzadores. Per això vull agrair a **Plaerdemavida Ensemble** l'afecte i la dedicació amb la qual preparen tots els anys aquesta trobada de joves i consagrats artistes, que ens donen l'oportunitat als veïns i veïnes de Quart de Poblet de gaudir del plaer de la creació musical.

Convide a tothom a gaudir dels concerts i tallers i a aprofitar la capacitat que té la música d'eixamplar les nostres ànimes. En pocs municipis trobem una oferta cultural musical de l'altura d'aquest Festival, així que aprofitem-lo.

Cristina Mora Luján
Alcaldeessa de Quart de Poblet

Dimarts 18 de juny 20.00h
Auditori Molí de Vila
"Concert guanyadors
IBLA GRAND



PROGRAMA I

"CONCERT GUANYADORS IBLA GRAND PRIZE"



Maurice Ravel (1875-1937)

Ma mère l'oye: Laideronnette, Impératrice des pagodes

Nicolai Rimsky-Korsakov (1844-1908)

Shéhérazade, op.35: The Kalendar Prince

Piano Duo Scholtes & Janssens

Lestari Scholtes & Gwylim Janssen

Frederic Chopin (1810-1849)

Mazurka op.17 no.4

Fantaisie-Improptu

Lestari Scholtes, piano

Claude Debussy (1862-1918)

Sonata per a violí i piano

I. Allegro vivo

II. Intermède: Fantasque et léger

III. Finale: Très animé

Eduardo Paredes Crespo, violí

Lestari Scholtes, piano

Maurice Ravel

Rapsodie Espagnole op.54

I. Prélude à la nuit. Très modéré

II. Malagueña. Assez vif

III. Habanera. Assez lent et d'un rythme las

IV. Feria. Assez animé

Piano Duo Bravi-Scapicchi

Francesco Bravi & Adriano Leonardo Scapicchi



Dimecres 19 de juny 20.00h
Auditori Molí de Vila
**J. M. SÁNCHEZ I
F. BLANCO**



PROGRAMA 2

CONCERT MONOGRÀFIC
MATILDE ESCALAS I XAMENÍ

Matilde Escalas i Xamení (1870-1936)

Flor de Iliri
Agosto
Horabaixa
Desiderio
Amore
Anyorança
Nocte d'amor
Nocturn
Lo brot de romaní
A te
Perquè?
Stanley (piano sol)
Vals Boston (piano sol)

José Manuel Sánchez, tenor
Francesc Blanco, piano

Dijous 20 de juny 20.00h
Auditori Moli de Vila
PLAERDEMAVIDA
ENSEMBLE



PROGRAMA 3

"CANTEN ELLES"

Hildegard von Bingen (1098-1179)

Caritas Abundat in Omnia

Isabel Latorre (1984)

Speculum

Elisabeth Jacquet de la Guerre (1665-1729)

La flamande (clave solo)

Anne Boylen (1507-1536)

O death rock me to sleep

Fanny Mendelssohn (1805-1847)

Ach die Augen sind es wieder*

An die Entfernte*

Matilde Salvador (1918-2007)

Sonatina (piano solo)

Paulina Viardot-García (1821-1910)

Die Sterne

Matilde Salvador

Tan tarantan*

Nadia Boulanger (1887-1979)

Cantique*

Maria Theresia von Paradis (1759-1824)

Sicilienne (violonchelo y piano)

Clara Schumann (1819-1896)

Der Mond kommt still gegangen

Barbara Strozzi (1619-1677)

Che si può fare

Ángeles López Artiga (1939)

Sonata de abril (violonchelo y piano)

Matilde Salvador

Vida garfio*

Rebecca Clarke (1886-1979)

Down by the salley gardens

Clara Schumann

Lorelei*

Pauline Viardot-García

Madrid*

Paloma Chiner, soprano

Jorge D. Fanjul, violoncel

Pablo García-Berlanga, piano

Divendres 21 de juny 18.00h
CIN Riu Túrria, Plaça de
la Creu i Auditori
"QUART I TOCA"

Xicotets concerts a l'aire lliure en
llocs emblemàtics del poble.



PROGRAMA 4

QUART I TOCA

Un dels interessos principals del festival Musiquart té una vessant didàctic-social. La població compta amb una gran pedrera de futurs músics i músiques a les associacions i bandes. És ben coneguda la tradició musical que es fa ressò en el gran nombre de professionals que actualment estan exercint per tot el món.

La proposta del festival per a aquest dia consisteix a omplir els carrers de Quart de Poblet, de música en format de microconcerts, a càrrec dels estudiants de la població matriculats tant al Conservatori Municipal Mestre Molins com a les escoles de música de "L'Amistat" i "La Unió".

Es tracta d'ajudar a joves a enfrontar-se a allò que es trobaran en el seu futur professional incentivant les agrupacions camerístiques i també creant un exemple per a la següent generació, que encara no està preparada per a poder tenir aquesta experiència.

D'altra banda, portar la música als carrers permet un accés molt directe a la població captant nous públics que potser no s'animarien a anar a un auditori, apropant també la música a la vida del carrer i dels comerços i creant així una proposta informal però alhora, d'immersió de la població a l'ambient musical.

Sobre les 21.45 h al jardí de l'Auditori Molí de Vila, el Festival Musiquart obsequiarà els participants i assistents amb un refrigeri després del Programa 5 "ENDEVINA". Durant el refrigeri podrem gaudir de l'actuació de JM ELECTRIN VIOLIN.

Divendres 21 de juny 20.00h

Auditori Molí de Vila

EIXA



PROGRAMA 5

"ENDEVINA"

Des de fa milers d'anys, el vi ha connectat els diferents pobles del tapís Mediterrani. 'ENDEVINA', el segon disc d'Eixa, explora aquest teler mitjançant peces amb nom de raïm.

La música aporta expressions de coordenades socioculturals diverses, des de Geòrgia i el seu cant polifònic tradicional com a bressol de la viticultura, fins al tango argentí, recurrent tot l'arc mediterrani i les seues influències. Destaca la inclusió de raïms específicament valencians, com són Monastrell, Bobal i Moscatell. 'Endevina' ha estat nominat a millor disc als premis 'Carles Santos' en la categoria de fusió i mestissatge.

Isabel Latorre, veu, acordió, piano

Gloria Aleza, veu, violoncel, vihuela d'arc, rabel

Esteban Rodrigo, bateria i percussió tradicional

Alfonso del Corral, guitarra, lap steel y lauto

Divendres 21 de juny 22.00h
jardins del Auditori
Molí de Vila

JM ELECTRIC VIOLIN



ACTIVITAT PARAL·LELA

Jordi Mataix, violinista de formació clàssica i professor en l'Orquestra de València, és un apassionat de l'electrònica i violinista elèctric. Combina sessions de chillout, lounge, deep house i, en el seu live act amb el violí elèctric, utilitza teclat, loopers i efectes. La seua proposta sorprén per la seua capacitat de fusionar música clàssica i electrònica contemporània, creant una atmosfera única i envoltant. La seua habilitat per a integrar elements tradicionals i moderns ofereix una experiència sonora innovadora i captivadora.

Dissabte 22 de juny 20.00h

Auditori Molí de Vila.

GRACIELA

ARMENDÁRIZ I PABLO

GARCIA-BERLANGA



PROGRAMA 6

"RECUERDOS"

I

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Linda de Chamounix: Ah tardai troppo... O luce di quest'anima

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Fantasia en re menor, K397

Don Giovanni: Crudele, ah no mio bene... Non mi dir bell'idol mio

Richard Wagner (1813-1883) / Franz Liszt (1811-1886)

Tristan und Isolde: Isoldes Liebestod

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Rigoletto: Caro nome

La Traviata: Addio del passato

II

Joaquín Turina (1882-1949)

Tres poemas op.81, poesía de Bécquer

- *Olas gigantes*
- *Tu pupila es azul*
- *Besa el aura que gime blandamente*

Joaquín Rodrigo (1901-1999)

Plegaria de la Infanta de Castilla

Danza Valenciana

Amadeo Vives (1871-1932)

Doña Francisquita: Canción del Ruiseñor

Manuel Fernández Caballero (1835-1906)

Château Margaux: Vals de Angelina

Graciela Armendáriz, soprano
Pablo García-Berlanga, piano

Dissabte 22 de juny 10.30h

CIN Riu Túrria.
EL TEMPLE DE LA
MEUA VEU



“EL TEMPLE DE LA TEUA VEU”

Tot en l'univers és vibració, inclosos tu i els altres éssers humans, les veus dels quals són reflexos d'eixa vibració.

Aquest curs intensiu, et convida a explorar i connectar amb la teua pròpia veu per a aconseguir el més profund de la teua ànima i expandir eixa vibració a l'univers.

Ací, treballaràs a connectar amb la teua essència profunda a través de la teua veu, realitzaràs exercicis per a fer un massatge al teu cos mitjançant la vibració vocal i la respiració, exploraràs la vibració de la teua veu en els set chakras i gaudiràs cantant i comunicant-te a través de la música.

A qui va dirigit?

Aquest taller està dirigit a qualsevol persona interessada a experimentar amb la seua veu, que li agrada cantar o que li agradaria i mai ho ha fet, que utilitze la veu com a eina de treball o simplement desitge explorar el seu potencial vocal.

Imparteix, Paloma Chiner

Diumenge 23 de juny 19.00h
Auditori Moli de Vila
**VÉRONIQUE VALDÈS I
CHRISTIANE BAUME-
SANGLARD**



PROGRAMA 7

VOIX HUMAINES

Claude Debussy (1862-1918)
Arabesque No.1

Nadia Boulanger (1887-1979)
J'ai frappé... (Jean-François Bourguignon)
Versailles (Camille Maclair)

Hector Berlioz (1803-1869)
Les Nuits d'été: L'île inconnue (Théophile Gautier)

Francis Poulenc (1899-1963)
Les chemins de l'Amour (Jean Anouilh)
La Voix humaine (Jean Cocteau)

Véronique Valdès, mezzo-soprano
Christiane Baume-Sanglard, piano

MUSIQUART 2024

CLASSES MAGISTRALS

Dimarts 18/6, 15.30-18.30h CANT I PIANO ACOMPANYANT
PALOMA CHINER / PABLO GARCÍA-BERLANGA

Casa de Cultura



Dimecres 19/6, 15.30-18.30h VIOLONCEL I MÚSICA DE CAMBRA
JORGE DAVID FANJUL

Casa de Cultura



Dijous 20/6, 15.30-18.30h CANT
GRACIELA ARMENDÁRIZ

Casa de Cultura



Divendres 21/6, 15.30-17.30h
FERRAMENTES TRADICIONALS PER A NOVES COMPOSICIONS

ISABEL LATORRE

Auditori Molí de Vila

- Els interessats en assistir a les classes de forma activa, hauran d'enviar un correu a festivalmusiquart@gmail.com indicant el nom i cognoms, repertori a interpretar, telèfon de contacte, correu electrònic i la classe a la qual volen assistir, **abans del 15 de juny de 2024**.
- Es pot assistir també com a oient fins a completar aforament (no fa falta avisar).
- L'organització respondrà al correu en un termini de 48 hores.
- Inscripció gratuïta i per ordre de recepció del correu fins a completar 6 grups/alumnes per dia.

T'animes a ser soci de MusiQuart? Som una associació sense ànim de lucre i volem,

- **anar a més i posicionar el Festival Internacional de Música de Quart de Poblet com a punt de referència cultural.**
- **que tomes les persones a Quart puguem gaudir de la millor qualitat professional d'intèrprets de música clàssica en l'àmbit nacional i internacional.**
- **promoure la integració de les joves generacions d'intèrprets de Quart en l'àmbit professional.**

Si vols, pots ser membre de la nostra associació, contacta amb nosaltres enviant-nos un missatge a:

festivalmusiquart@gmail.com

Patrocinen:

Ajuntament de Quart de Poblet
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport
Institut Valencià de Cultura

Col·laboren:

Agrupació Musical L'Amistat
S.A.M. La Unió
Centre Professional de Música Mestre Molins
Federació d'Associacions Musicals de Quart de Poblet (FEDAM)

Organitza:

Associació C. Bacarisse-MusiQuart

Direcció Artística:

Plaerdemavida Ensemble
www.festivaldemusicadequartdepoblet.com

